



Istituto Comprensivo
Ercole Patti
di Trecastagni

PON «INCLUSIONE SOCIALE E LOTTA AL DISAGIO»
PROGETTO: IO NON PERDO LA BUSSOLA

Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Modulo	Titolo	Durata	Ordine di scuola
Educazione motoria; sport; gioco didattico	<i>Orienteering "la palestra verde"</i>	30h	Secondaria
Arte, scrittura creativa, teatro	<i>Creart</i>	30h	Secondaria
Musica strumentale canto corale	Recicanto	30h	Secondaria
Potenziamento delle competenze di base	<i>Stare bene insieme; Conoscersi, Ascoltarsi, Raccontarsi</i>	30h	Secondaria

Corso	Esperto interno	Tutor interno
“Orienteering – la palestra verde” (Secondaria)	Giannoccaro Giuseppe	Grassi Bertazzi Magda
“Recicanto” (Secondaria)	Monterosso Giovanna	Torresi Grazia Lucia
“Creart” (Secondaria)	Previti Simona Concetta	Busa’ Elisabetta Sapienza Agata
“Star bene insieme, Conoscersi, Ascoltarsi, Raccontarsi” (Secondaria)	Bonaccorso Emilia	Previti Simona

“Orienteering – la palestra verde”

Utilizzare il territorio come aula e palestra scolastica;

- Programmare, organizzare e realizzare attività didattiche e motorie in ambiente naturale;
- Realizzare palestre verdi (cartine per attività ludico-sportiva) al fine di incentivare il turismo scolastico nelle aree protette e dei parchi e concretizzare occasioni di socializzazione e prevenzione del disagio giovanile;
- Stimolare un rinnovato rapporto uomo-natura-territorio;
- Creare una nuova cultura che trasformi la visione antropocentrica del rapporto uomo-natura in quella biocentrica;

“Recicanto”

OBIETTIVI

- Sviluppare abilità di lettura espressiva mirata a dare un senso a ciò che si interpreta
 - Sviluppare le capacità di attenzione e di concentrazione
 - Migliorare la comunicazione ,stimolando l’ascolto reciproco
 - all’interno del gruppo
 - Migliorare le abilità vocali e l’orecchio musicale
 - Sviluppare la fantasia e le capacità creative
 - Favorire la socializzazione e acquistare fiducia in se stessi e negli altri
 - Scoprire la diversità come potenziale ricchezza

“Creart”

OBIETTIVI

- Favorire l'inclusione e la promozione delle pari opportunità nel rispetto della diversità .
- Acquisire nuove conoscenze nel disegno, nell'uso dei colori, nelle tecniche pittoriche e nell'utilizzo di materiali creativi differenti.
- Acquisire autonomia nell'uso di linguaggi artistici e creativi come possibilità di espressione del proprio essere e del proprio modo di vedere le cose.
- Sviluppare la motricità fine della mano attraverso la manipolazione.
- Favorire, attraverso lo sviluppo di attività artistiche, l'espressione delle capacità creative individuali
- Comprendere che le immagini costituiscono un linguaggio e che attraverso esse si può comunicare esprimendo un messaggio (nel disegno, nella pittura, nel modellaggio, ...)
- Incentivare la maturazione del gusto estetico, in modo da rendere sempre più ricca la comprensione del messaggio.

Star bene insieme, Conoscersi, Ascoltarsi, Raccontarsi”

(Secondaria)

OBIETTIVI

Il modulo, attraverso il potenziamento delle competenze di base , in particolare la lettura e la scrittura creativa, intende stimolare l'acquisizione di atteggiamenti e di comportamenti di accettazione di sé e dell'altro. Lo scopo è quello di condurre gli alunni a lavorare in gruppi, per incoraggiare l'apprendimento tra pari e il potenziamento delle competenze sociali trasversali. L'elemento primario sarà quello di creare un positivo ambiente di apprendimento attraverso letture di vario tipo (fiabe, racconti, fumetti, poesie), laboratori di scrittura creativa, giochi linguistici in cui ciascuno possa esprimere se stesso per quello che è, accettando le proprie paure ed evidenziando le proprie capacità. Il progetto scaturisce dall'analisi di alcuni bisogni degli alunni che riguardano la lettura e la scrittura.

Per la lettura:il bisogno di riflessione ed introspezione;l'esigenza di intrecciare relazioni significative con coetanei e adulti;il favorire l'autonomia e la creatività di pensiero.

Per la scrittura: il bisogno di stimolare la padronanza e l'abilità di creare storie e intrecci; di rendere ogni studente consapevole della propria capacità di scrittura migliorandola in termini di correttezza, chiarezza, accuratezza ed espressività e di approfondire metodi e tecniche di scrittura