



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Istituzionali e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



I.C.S. ERCOLE PATTI-TRECASTAGNI
Prot. 0001927 del 02/04/2019
(Uscita)

Ai docenti delle scuole di ogni
ordine e grado
Loro sedi
I.C "Ercole Patti di Trecastagni"

OGGETTO: Avviso pubblico interno per il reclutamento di esperti per i corsi di formazione destinati alla primaria e alla secondaria di 1° grado di cui all'Avviso pubblico n. AOODGEFID\Prot. n. 1953 del 21/02/2017 "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità – espressione creativa espressività corporea); Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi, ecc.).

Codici progetto: 10.2.1A-FSEPON-SI-2017-299 10.2.2A-FSEPON-SI-2017-476

CUP:H57I17001130001

CUP:H57I17001140001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l'avviso del MIUR Direzione generale per gli interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale, Avviso AOODGEFID\Prot. n.1953 del 21/02/2017. Competenze di base, concernente la Programmazione dei Fondi Strutturali europei 2014/2020 con cui si invitano le singole istituzioni scolastiche alla presentazione di proposte per la realizzazione di interventi e progetti formativi relativi all'Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità, espressione creativa, espressività corporea); Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi, ecc.);

VISTA la nota del MIUR Direzione generale per gli interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Prot. n. AOODGEFID/206 del 10/01/2018 con la quale è stata comunicata la formale autorizzazione all'avvio delle azioni e l'inizio dell'ammissibilità della spesa;



FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon
 2014-2020
 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
 Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
 Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
 l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
 Ufficio IV



VISTO il Decreto Prot. N449 del 26/1/2018, concernente l'assunzione in bilancio dei finanziamenti relativi ai Progetti PON FSE di cui alla Nota MIUR specificata in oggetto;

VISTA la Delibera n. 10 del 3/9/2018 del Collegio dei Docenti relativa all'assunzione nel PTOF del progetto in oggetto;

VISTA la Delibera del Consiglio d'Istituto N.7 del 13/9/2018 relativa all'approvazione dei criteri generali per l'individuazione degli operatori da impegnare nei progetti;

VISTE le disposizioni ed istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai FSE-FESR 2014-2020;

TUTTO CIO' VISTO E RILEVATO CHE COSTITUISCE PARTE INTEGRANTE DEL PRESENTE AVVISO

DISPONE

il presente Avviso interno per la selezione e il reclutamento di:

11 Docenti in servizio presso l'IC Ercole Patti che assumano il ruolo di **ESPERTI INTERNI** nei moduli del progetto avente codice:

Art. 1 – FUNZIONI E COMPITI DELL'ESPERTO

- predisporre un percorso formativo coerente con il Progetto, articolato in Obiettivi – Attività – Contenuti – Competenze specifiche - Spazi – Ore – Metodologie didattiche – Criteri di valutazione adottati;
- partecipare ad eventuali incontri, organizzati nella fase iniziale e in itinere, per orientare le scelte didattiche finalizzate alla realizzazione delle attività;
- collaborare col Gruppo Operativo di Progetto (GOP);
- predisporre e somministrare materiali di esercitazione, test di verifica in ingresso, in itinere e finali.
- svolgere le attività previste secondo il calendario predisposto dal Gruppo Operativo di Progetto dell'Istituzione scolastica;
- inserire nella piattaforma online, utilizzando una password individuale che sarà comunicata all'avvio delle attività, tutta la documentazione di propria competenza;
- coadiuvare il tutor del modulo ed il Referente per la Valutazione nella gestione e nella rendicontazione on line del Corso;
- coadiuvare il Referente della valutazione nel predisporre il materiale necessario per la rilevazione delle competenze anche ai fini dell'attribuzione del credito scolastico e/o formativo;
- fornire ai corsisti materiale di approfondimento, dispense e/o schede di lavoro sugli argomenti affrontati;



- consegnare, a conclusione delle attività svolte, la relazione finale con allegato il programma di lavoro e la scheda analitica delle competenze acquisite per ciascun allievo;
- produrre un "prodotto finale", realizzato con gli allievi, che illustri, in forma sintetica, tutte le attività svolte durante il Corso

Art. 1. FINALITÀ DELLA SELEZIONE

Il presente avviso è finalizzato alla predisposizione di una graduatoria di esperti ai quali affidare le azioni di formazione volte miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff da attivare in questo Istituto nel periodo **dal 01/04/2019 al 31/08/2019** per i seguenti percorsi formativi:

Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo
Linguaggi	LE PAROLE CRESCONO CON ME
Educazione bilingue - educazione plurilingue	MY BODY
Pluri-attività (attività educative propedeutiche di pregrafismo e di precalcolo, multiculturalità, esplorazione dell'ambiente, ecc.)	IO "CONTO"

Descrizione modulo

LE PAROLE CRESCONO CON ME

PREMESSA

La lingua è uno strumento con il quale esprimersi, giocare, raccontare, dialogare, pensare logicamente, approfondire le conoscenze, chiedere e dare spiegazioni, sviluppare e condividere un senso d'appartenenza e cittadinanza unitaria e plurale.

Nell'Era dei nativi digitali, sono sempre più emergenti le difficoltà di linguaggio e di apprendimento.

Emerge, nella scuola dell'infanzia, l'importanza dell'attività di prevenzione intesa come training fonologico che guidi il bambino a sviluppare e consolidare competenze linguistiche e comunicative.

Nel campo d'esperienza I discorsi e le parole delle Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione - 2012 - si evidenzia: "Per i bambini la lingua, in tutte le sue forme, è uno strumento essenziale per comunicare e

conoscere, per rendere chiaro il proprio pensiero, per esprimersi in modi personali, creativi e sempre più articolati. I bambini si presentano alla scuola dell'infanzia con un patrimonio linguistico significativo, ma con competenze differenziate, che vanno attentamente osservate e valorizzate. In un ambiente linguistico curato e stimolante i bambini sviluppano nuove capacità, quando interagiscono tra di loro, chiedono spiegazioni, confrontano punti di vista, progettano giochi e attività, elaborano e condividono conoscenze, giocano con la lingua che usano e si cimentano con l'esplorazione della lingua scritta."

FINALITÀ'



FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Istituzionali e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scuolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



**Istituto Comprensivo Statale
a Indirizzo Musicale
ERCOLE PATTI - Trecastrini**



*Repubblica Italiana - Regione Siciliana
Ministero della Pubblica Istruzione*

Sviluppare e consolidare competenze linguistiche e comunicative.

Potenziare la conoscenza della lingua nelle sue varie forme (fonologica, pragmatica, lessicale e narrativa) al fine di agevolare gli apprendimenti nei diversi campi d'esperienza.

OBIETTIVI

- Acquisire fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive
- Conseguire l'abitudine al dialogo come momento di confronto
- Esprimere piacere e curiosità nell'ascolto di testi
- Sviluppare la capacità di ascolto e comprensione del linguaggio altrui
- Usare il linguaggio in forma creativa in diversi contesti
- Utilizzare il linguaggio nelle sue molteplici funzioni (interpersonale, immaginativa, argomentativa, metalinguistica)
- Sperimentare prime forme di esplorazione della lingua scritta.
- Incrementare la fluidità articolatoria attraverso canti, filastrocche, scioglilingua, ecc.
- Riconoscere la somiglianza fonetica tra due parole in rima.

METODOLOGIA (aspetti metodologici e operativi)

Rispetto alle scelte metodologiche, alcuni criteri di fondo sono i seguenti:

- Organizzare ambienti di apprendimento/contesti che favoriscano situazioni comunicative
- Predisporre le situazioni di ascolto e comunicazione creando dei "rituali" che favoriscono l'interesse, l'aspettativa, la sorpresa.
- Valorizzare la comunicazione extralinguistica (espressione del volto, gestualità,)
- Favorire lo scambio e il confronto tra pari sia in situazioni spontanee che connesse alla costruzione della conoscenza
(conversazioni a grande e piccolo gruppo, circle time, problem solving, ...)
- Proporre frequenti "esperienze/occasioni" di comunicazione verbale
- Favorire l'ascolto e l'attenzione utilizzando diversi tipi di comunicazione gestuale, verbale, iconica)
- Giocare con le parole, con i suoni, le rime, le filastrocche, i canti, riprendendo il ricco patrimonio di giochi tradizionali, in parte scomparso dalle consuetudini ludiche attuali.
- Mettere alla prova la velocità e la scioltezza linguistica.
- Coinvolgere le famiglie in attività svolte in open-lessons e in manifestazione finale.
- Predisporre in modo intenzionale e mirato il contesto, perché favorisca scambi comunicativi sia rispetto ai vissuti personali che alle conoscenze
 - Utilizzare una didattica attiva e partecipativa predisponendo situazioni in cui i bambini possono interagire
 - Modulare le proposte tenendo conto dei percorsi di crescita e delle fasi di sviluppo di ognuno

DESTINATARI

20 Allievi di 5 anni (scuola dell'infanzia)

Numero ore 30



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Istituzionali e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scuolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



**Istituto Comprensivo Statale
a Indirizzo Musicale
ERCOLE PATTI - Trecastagni**



*Repubblica Italiana - Regione Siciliana
Ministero della Pubblica Istruzione*

TITOLO DEL MODULO: MY BODY

Descrizione del modulo

PREMESSA

La conoscenza del proprio corpo e delle innumerevoli possibilità di movimento che esso offre è fondamentale nelle esperienze della crescita personale e relazionale.

Questo progetto propone un'avventura attraverso percorsi motori per valorizzare e per arricchire tutte le dimensioni dello sviluppo, integrando il linguaggio del corpo con l'approccio della lingua inglese: è una risposta educativa alla società sempre più multietnica e orientata al bilinguismo.

FINALITA'

Favorire l'espressione corporea per rafforzare la crescita personale e relazionale. Familiarizzare con suoni della lingua inglese.

OBIETTIVI

- Familiarizzare con suoni della lingua inglese e con il lessico relativo alle parti principali del corpo. Comprendere in inglese consegne relative ad azioni e movimenti.
- Comprendere in inglese consegne relative ad azioni e movimenti.
- Conoscere il lessico dei numeri in inglese da 1 a 10, imparando a contare utilizzando alcune parti del corpo.
- Sviluppare la competenza comunicativa nell'interazione orale (comprensione ed espressione) per rinforzare, arricchire e potenziare le abilità di ricezione, produzione ed interazione.
- Coinvolgimento dei genitori nelle fase progettuale e finale

METODOLOGIA (aspetti metodologici e operativi)

- Creazione di un clima sereno, accogliente e comunicativo.

Preparazione di ambienti diversificati per favorire l'alternarsi delle attività

- Metodo didattico ricerca-azione con coinvolgimento attivo dei bambini nel processo Teaching-learning cooperative learning
- Didattica laboratoriale
- Simulazione role playing.

Destinatari

I bambini di anni 5 SPAZI

- Spazi predisposti per la conversazione, l'osservazione, l'ascolto.
- lo spazio più ampio del salone per sperimentare i suoni attraverso il movimento.
- lo spazio della sezione per la rappresentazione grafica – artistica.
- auditorium

MATERIALI/STRUMENTI

- L'aula di informatica per l'utilizzo di software utili per sollecitare e rafforzare la discriminazione percettiva, sia acustica che visiva.



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI** **pon**
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Istituzionali e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



**Istituto Comprensivo Statale
a Indirizzo Musicale
ERCOLE PATTI - Trecastagni**



*Repubblica Italiana - Regione Siciliana
Ministero della Pubblica Istruzione*

- LIM
- Teatrino, burattini, libri di storie, cassette musicali CD, DVD, PC giocattolo multilingue, flash cards, giochi strutturati e non, materiali di facile consumo e di recupero.

VERIFICA/VALUTAZIONE

Le verifiche saranno volte a identificare il livello di partenza, le acquisizioni delle competenze in itinere e finali. Inoltre, risulta essenziale l'osservazione della partecipazione ai giochi e alle attività proposte; l'osservazione delle modalità di interazione nel gruppo; l'osservazione degli elaborati in cui il bambino analizza e interiorizza l'esperienza svolta; l'osservazione delle verbalizzazioni dei bambini.

RISULTATI ATTESI

- Ampliare le competenze comunicative del bambino.
- Sviluppare la capacità di ascolto.
- Comprensione semplici comandi lingua inglese.
- Produzione orale di semplici sequenze in lingua inglese.
- Partecipazione attiva dei genitori nella realizzazione dello spettacolo finale

PRODOTTO FINALE

Momento di verifica finale con la realizzazione di un semplice spettacolo teatrale

DESTINATARI

20 Allievi di 5 anni (scuola dell'infanzia)

Numero ore 30



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FS3)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Istituzionali e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



TITOLO DEL MODULO : IO CONTO

Descrizione modulo

PREMESSA

Questo progetto, rivolto ai bambini della scuola dell'infanzia, trova riscontro in numerose ricerche che sin agli anni Settanta-Ottanta del secolo scorso evidenziano come i bambini sin da piccolissimi possiedano la capacità innata di differenziare tra loro piccole quantità (subitizing); questo tipo di abilità procede nel tempo con la capacità di stimare quantità estese e si perfeziona agganciandosi agli strumenti culturali che l'ambiente fornisce al bambino, mediate dal sistema scolastico. Senza questo connubio tra potenzialità innate e opportunità educative il percorso di apprendimento diviene difficoltoso e a volte problematico. Occorre quindi che a questa età vengano sviluppati i precursori delle operazioni aritmetiche, che solo più avanti si formalizzeranno, facendo riflettere il bambino sul cambiamento di numerosità degli insiemi con cui gioca e che questa numerosità può essere manipolata, aggiungendo, togliendo o distribuendo oggetti, e che una stessa azione può essere ripetuta più volte, con diverse modalità. Per offrire al bambino l'opportunità di usufruire di un contesto di apprendimento favorevole allo sviluppo dell'intelligenza numerica, saranno proposte delle attività che porteranno il bambino a «scoprire» che le cose hanno un nome, possono essere tante o poche, si possono contare, mettere insieme, dividere, ecc... L'essenziale è che il bambino impari a osservare, distinguere e confrontare senza lasciarsi ingannare dalle apparenze.

Fondamentale, in questo processo di apprendimento, è il collegamento con la realtà, vale a dire con le diverse situazioni della vita quotidiana in cui c'è un rapporto quantitativo tra le cose e le nostre azioni (ad esempio preparare la tavola, riordinare i giochi, a ognuno il suo, ecc.). Le situazioni-stimolo offriranno al contempo l'occasione per riflettere, per imparare e osservare l'ambiente circostante con occhi diversi.

OBIETTIVI

La capacità di contare richiede un lungo percorso evolutivo che passa, come già accennato, dalla comprensione di una parola-numero, intesa nella sua numerosità, alla comprensione dell'incremento o del decremento tipici dell'enumerazione ($n+1$; $n-1$) fino ad arrivare alla comprensione che questo modo di contare può essere applicato a insiemi di oggetti a prescindere dalle loro caratteristiche fisiche. Questo tipo di percorso prevede un iter che va dall'acquisizione delle conoscenze e delle abilità alla maturazione delle competenze. Pertanto, ci si propone di far acquisire ai bambini:

Conoscenze: Conoscere il significato delle parole che esprimono concetti quantitativi; conoscere la sequenza verbale; Conoscere il valore quantitativo dei simboli numerici. Abilità: Saper stimare quantità; saper contare gli elementi di un insieme; saper riprodurre graficamente i simboli numerici; saper raggruppare oggetti secondo indicazioni quantitative numeriche; saper rappresentare una quantità data.

DESTINATARI

20 Allievi di 5 anni (scuola dell'infanzia)

Numero ore 30



Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Scuola primaria e secondaria

Tipologia modulo	Titolo
Lingua madre	SU LE MANI
Lingua madre	PERCORSI DI SCRITTURA
Matematica	NON SOLO NUMERI
Matematica	MATEMATICA "CONCRETA-mente"!
Scienze	OSSERVO_SPERIMENTO_IMPARO
Scienze	NON SOLO SCIENZA
Lingua straniera	ON THE STAGE
Lingua straniera	W.W.W WORLD WIDE WEB ORWORLD WEB WRITERS

Titolo modulo **SU LE MANI**

Descrizione modulo

Premessa

Questo laboratorio intende fornire agli alunni competenze trasversale necessarie a utilizzare nuovi linguaggi e nuove tecniche di realizzazione delle immagini in movimento per usarle come strumento per un'esplorazione personale e creativa del mondo e delle relazioni in esso contenute. Gli alunni saranno accompagnati in nuove esperienze artistiche in bilico fra la grafica, l'illustrazione e la scrittura, fino alla realizzazione di cortometraggi e di animazioni in stop motion, intesi come opportunità ulteriore di narrazione e di comunicazione, provocando un forte impatto sulla sperimentazione scolastica in termini di innovazione dei processi di insegnamento e di apprendimento.

Finalità

La finalità del progetto è far emergere la capacità che ciascuno alunno ha di raccontare per immagini, dando spazio alle loro capacità di elaborazione e invenzione creativa.

Obiettivi didattici:

- Inventare un testo (scrittura creativa)
- Potenziare la capacità di costruire un racconto per immagini
- Potenziamento delle capacità comunicative ed espressive, attraverso l'uso di nuove tecnologie
- Sviluppare il pensiero divergente e le capacità espressivo-comunicative.
- Favorire il lavoro e il confronto costruttivo fra gli alunni Fornire mezzi teorici e pratici indispensabili per tradurre un pensiero creativo in un'opera video compiuta



- Allestimento strutturale del laboratorio: organizzazione degli spazi, dei tempi operativi e predisposizione dei materiali e degli strumenti
- Acquisizione di tecniche grafiche e multimediali con l'ausilio di esperti e con l'uso di materiali e strumenti specifici.
- Produzione e riproduzione della realtà, attraverso gli strumenti succitati, in chiave critica e creativa. Allestimento di una mostra dei lavori; produzioni video in "stop motion" Metodologia e tecniche usate
- Partendo da un'idea iniziale: una storia, un racconto, un soggetto, oppure semplicemente un significato, si procederà alla costruzione di un sistema d'interazione tra testo e immagine, per poi giungere attraverso la peculiarità della "stop motion" alla restituzione in video. Si farà perno sullo stupore e sullo spirito di gioco generato dai mezzi e strumenti utilizzati e condivisi per rendere i bambini protagonisti di se stessi e dare loro la possibilità di sperimentarsi e di impossessarsi del mondo attraverso le immagini in maniera consapevole e creativa inventando una storia (racconto). Durante il laboratorio essi parleranno, si esprimeranno, si incuriosiranno, condivideranno emozioni, si racconteranno, scopriranno il mondo in modo estetico, critico ed analitico e impareranno ad usare consapevolmente i mezzi tecnici, visivi e linguistici necessari alla decodificazione e al sano godimento del linguaggio audiovisivo. Si inizierà con primi esperimenti di animazione in "stop motion" facendo loro conoscere alcune delle infinite tecniche possibili utilizzabili dalle più tradizionali (decoupage, disegno, personaggi e oggetti animabili, acquerello, aerografo, incisione) alle più innovative applicazioni di computer-graphic per realizzare il prodotto finale
- Fasi attuative
 - Inventare e raccontare (storia, racconto, mito,) con le immagini
 - Presentazione delle tecniche "stop motion"
 - Scelta della tecnica da usare (decoupage, disegno, personaggi e oggetti animabili, acquerello, aerografo, incisione, grafica)
 - Realizzazione delle immagini (disegni, fotografie, ecc)

DESTINATARI

25 Allievi della scuola primaria

- **Numero ore 30**

TITOLO DEL MODULO :PERCORSI DI SCRITTURA

Descrizione modulo

PREMESSA

Questo laboratorio prende le mosse dalla considerazione che gli studenti, pur essendo ormai classificabili come nativi digitali, spesso rimangono semplici fruitori di produzioni altrui e non utilizzano quindi le potenzialità della multimedialità a scopo creativo né sono abituati a riflettere e analizzare le produzioni che incontrano. Con esso ci si propone di far acquisire agli alunni della scuola secondaria di I grado la capacità di identificare e produrre due tipologie di testo (narrativo e poetico) attraverso un laboratorio- scrittura di pratica ed analisi testuale mediato dall'uso delle tecnologie

FASI ATTUATIVE

Il laboratorio della durata complessiva di 30 ore, è suddiviso in due step 1. SCRITTURA TESTO NARRATIVO

2. SCRITTURA TESTO POETICO.

Durante il laboratorio di scrittura del testo narrativo gli alunni, veri protagonisti dell'attività, inventeranno dei testi



FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon
 2014-2020
 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FS3)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
 Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
 Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
 l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
 Ufficio IV



nella tipologia scelta, li correggeranno e li analizzeranno (sequenze, ruolo dei personaggi, narratore esterno/interno, punto di vista ...)

I testi prodotti, corretti, analizzati, saranno poi organizzati in una presentazione con Smart notebook o in ppt.

Durante il laboratorio di poesia si svilupperà un lavoro in cui gli alunni possano coniugare creatività e multimedialità con una riflessione attenta delle potenzialità delle nuove tecnologie sul piano espressivo.

Il laboratorio si svolgerà secondo le seguenti fasi Fase 1 : presentazione espressiva

Si chiederà agli studenti di autopresentarsi utilizzando musica e immagini ma non parole. Fase 2: rappresentazione multimediale di un concetto astratto. Si chiederà agli studenti di presentare un concetto astratto: es LA LIBERTÀ'... Fase 3: creazione di una poesia multimediale Dal momento che il percorso sulla multimedialità si svolgerà parallelamente a quello sull'analisi del linguaggio poetico, si chiederà agli studenti di comporre una poesia e di rappresentarla poi in modo multimediale.

Fase 4: creazione di un artefatto sinestetico di poesia d'autore

A conclusione del lavoro si chiederà agli studenti di analizzare ciascuno una diversa poesia d'autore e di realizzare un artefatto sinestetico che traduca/rappresenti/interpreti l'opera scelta

FINALITÀ

Il modulo ha come finalità quella di accrescere le competenze di base in lingua italiana , favorire il successo scolastico e formativo promuovendo ambienti di apprendimento stimolanti, innovativi e creativi, nell'ottica della ricerca costante di sempre nuovi strumenti e metodologie per apprendere e operare. In particolare l'attivazione della scrittura creativa si pone come strategia operativa funzionale al perseguimento di obiettivi linguistici finalizzati a consolidare le potenzialità espressive e a stimolare una gestione consapevole delle strutture semantiche, sintattiche e lessicali

Obiettivi attesi

Migliorare la qualità degli apprendimenti e il consolidamento delle competenze in lingua italiana per gli allievi delle classi prime; Praticare una didattica attiva, centrata sui processi cognitivi degli allievi e finalizzata ai traguardi di sviluppo delle competenze; Saper riconoscere i diversi tipi di testo, letterario e non Migliorare le capacità di lettura e scrittura

Imparare la tecnica dell'analisi testuale Ampliare il patrimonio lessicale liberare potenziali di creatività utilizzare le nuove parole in modo appropriato in contesti espressivi e creativi, valorizzare abilità già possedute, educare ad un uso consapevole e critico della Rete Saper progettare e lavorare in gruppo, attivare la creatività personale attraverso il fantastico e l'immaginario.

DESTINATARI

25 Allievi della scuola secondaria di primo grado Numero ore 30

TITOLO DEL MODULO: NON SOLO NUMERI

Descrizione modulo

PREMESSA

La società odierna offre attraverso i quotidiani, la televisione, la rete Internet un gran numero di informazioni diverse per contenuto, forma di presentazione, qualità. Sono tanti i motivi che portano all'esigenza di studiare fenomeni collettivi e si rende necessario quindi conoscere i modi in cui queste informazioni sono state raccolte, rappresentate,



FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon
 2014-2020
 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FS3)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
 Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
 Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
 Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
 l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
 Ufficio IV



**Istituto Comprensivo Statale
 a Indirizzo Musicale
 ERCOLE PATTI - Trecastrini**



**Repubblica Italiana - Regione Siciliana
 Ministero della Pubblica Istruzione**

analizzate e interpretate al fine di avviare gli alunni ad una formazione culturale che li renda partecipi della vita sociale con consapevolezza e capacità critica. La nostra proposta muove, dunque, dall'idea che occorra ipotizzare nuove forme di didattica della matematica, più concrete e accattivanti, tuttavia in linea con le richieste e con le sfide che la società in cui viviamo pone in modo sempre più incalzante. Partendo da una situazione stimolo e in progressione si vuole giungere alla competenza specifica sottesa così indicata: "Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico". Il punto di partenza, è un esercizio-stimolo, agganciato a situazioni concrete, ma suscettibile di sviluppi, che richiede agli studenti di rispondere alla consegna riflettendo, osservando e analizzando i dati che rappresentano il fenomeno, a volte desunti anche da opportune rappresentazioni grafiche. Queste, infatti, costituiscono una tipologia di testo, spesso sottovalutato, ma che occorre conoscere per saper interpretare, col giusto peso, situazioni reali o per ipotizzare nuovi scenari, al fine di effettuare scelte razionali e motivate anche nella quotidianità, riconoscendo "la matematica sottesa" e approcciando proprio processi di matematizzazione.

OBIETTIVI

Cogliere il significato di indagine conoscitiva; Organizzare i dati raccolti con tabelle e grafici; Rappresentare e interpretare (diagramma, areogramma)

Leggere e analizzare le informazioni in essi contenute; Individuare la moda di un'indagine;

Quantificare situazioni di incertezza e formulare previsioni.

METODOLOGIA

Sarà proposta una metodologia laboratoriale: brainstorming per raccogliere le idee degli alunni, cooperative learning, piccolo gruppo nell'elaborazione dei dati e confronto collettivo nel commentarli. Si favorirà il coinvolgimento dei bambini per stimolare l'esercizio del pensiero, affinché ogni alunno partecipi attivamente al dialogo strutturato, inteso come indagine condivisa avente uno scopo comune. L'insegnante, quindi, assume

DESTINATARI

25 Allievi della scuola primaria

Numero ore 30

TITOLO DEL MODULO: MATEMATICA "CONCRETA-mente"!

PREMESSA

Gli studenti, pur essendo ormai classificabili come nativi digitali, riscontrano spesso difficoltà nell'applicazione del ragionamento e del linguaggio matematico a diverse situazioni reali non immediatamente riconducibili alla logica matematica. La matematica si manifesta nella capacità di mobilitare i propri saperi in relazione alle situazioni di realtà che devono essere risolte.

Con questo modulo quindi ci si propone di far acquisire agli alunni delle classi seconde la capacità di accrescere le competenze di base logico-matematiche, attraverso attività laboratoriali volte all'uso di software e tecniche multimediali nell'ottica della ricerca costante di sempre nuovi strumenti e metodologie per apprendere e operare attraverso le nuove tecnologie.

L'obiettivo è quello di far comprendere che una disciplina come la matematica apparentemente astratta dà "concretamente" strumenti per affrontare i problemi utili nella vita quotidiana.



FASI ATTUATIVE

Il laboratorio della durata complessiva di 30 ore, è rivolto agli alunni della scuola secondaria di I grado ; è suddiviso in due fasi:

1. FASE: ATTIVITÀ DI GRUPPO.

- Durante le attività di gruppo gli alunni, veri protagonisti dell'attività, realizzeranno degli elaborati in forma cartacea riguardanti la problematica concreta da affrontare applicando il metodo logico-matematico.

Gli elaborati prodotti, corretti, analizzati, saranno poi organizzati in una presentazione con Smart notebook o in ppt o sotto forma di cartelloni virtuali o elaborati digitali.

2. FASE: ATTIVITÀ DIGITALE

- Durante il laboratorio informatico si svilupperà successivamente in forma digitale un lavoro in cui gli alunni possano coniugare creatività e multimedialità con una riflessione attenta delle potenzialità delle nuove tecnologie, utilizzando la rete e i nuovi software.

A conclusione del lavoro si chiederà agli studenti di analizzare ciascuno una diversa problematica concreta da affrontare applicando il metodo logico-matematico con gli strumenti ad essi più congeniali.

FINALITÀ

Il modulo ha come finalità quella di accrescere le competenze di base logico-matematiche

, favorire il successo scolastico e formativo promuovendo ambienti di apprendimento stimolanti, innovativi e creativi, attraverso l'uso di software e tecniche multimediali nell'ottica della ricerca costante di sempre nuovi strumenti e metodologie per apprendere e operare. In particolare l'uso del pensiero computazionale si pone come strategia l'applicazione del ragionamento e del linguaggio matematico a diverse situazioni non

immediatamente riconducibili alla matematica

DESTINATARI

25 Allievi della scuola secondaria di primo grado **Numero ore 30**

TITOLO DEL MODULO: OSSERVO_SPERIMENTO_IMPARO

PREMESSA

L'obiettivo principale di questo corso è quello di sviluppare la cultura all' " educazione scientifica" intesa come capacità di interpretare e comprendere la realtà che ci circonda in tutte le sue manifestazioni, in modo che gli alunni siano più che spettatori inerti, soggetti capaci di intervenire ed agire nei processi naturali e nelle attività geoscientifiche, attraverso una didattica innovativa "Hands-on science" si chiede agli alunni non solo di sperimentare la scienza, ma anche di provare a raccontarla.

FINALITÀ:

La finalità del progetto mira allo sviluppo di capacità logiche e cognitive, alla costruzione di una mentalità aperta che, partendo da esperienze e verifiche, porti al controllo diretto sulla realtà.

OBIETTIVI:

1. Imparare ad analizzare le situazioni ed i loro elementi costitutivi;
2. Acquisire la capacità di collegare i dati dell'esperienza in sequenze e schemi che consentano di prospettare soluzioni ed interpretazioni ed, in certi casi, di effettuare previsioni;



3. Acquisire la capacità di formulare semplici ragionamenti ipotetico-deduttivi;
4. Avere una crescente padronanza delle tecniche di indagine e dei procedimenti sperimentali.

FASI ATTUATIVE:

E' necessario adottare una didattica innovativa che, gradualmente permetta agli alunni di costruire il proprio sapere con interesse e motivazione e di appropriarsi del metodo scientifico attraverso i seguenti passaggi:

5. – partire dall'esperienza concreta di fatti e fenomeni;
6. – osservazione;
7. – formulazione di ipotesi e discussione;
8. – verifica delle ipotesi e discussione;
9. – condivisione dei risultati (definizioni, regole, principi, leggi...).

Contenuti

- A scuola di bolle: studio della tensione superficiale, forze di adesione e coesione, capillarità, pressione, rifrazione e riflessione
- Produzione di energia elettrica con utilizzo di vari combustibili, costruzione di una dinamo e di un barattolo boomerang
- Meteorologia: costruzione di una stazione meteorologica.
- Fisica: studio delle vibrazione attraverso la costruzione di strumenti musicali
- Chimica: laboratorio di molecole giganti, la colla di latte

METODOLOGIA:

Durante il laboratori si cercherà di stimolare la curiosità dei "piccoli scienziati", ponendo interrogativi che riguardano vari fenomeni fisici, dai più comuni ai più "complessi", mostrati ed analizzati attraverso semplici esperimenti. Mantenendo viva l'interazione e lo scambio di idee tra i partecipanti ai laboratori si arriverà alla formulazione di domande più significative e delle ipotesi più verosimili per arrivare alla spiegazione dei fenomeni osservati. Attraverso la realizzazione di semplici "verifiche sperimentali", stimolando la collaborazione e il lavoro di gruppo, i partecipanti sono infine portati a trovare e mettere

Durante il laboratori si cercherà di stimolare la curiosità dei "piccoli scienziati", ponendo interrogativi che riguardano vari fenomeni fisici, dai più comuni ai più "complessi", mostrati ed analizzati attraverso semplici esperimenti. Mantenendo viva l'interazione e lo scambio di idee tra i partecipanti ai laboratori si arriverà alla formulazione di domande più significative e delle ipotesi più verosimili per arrivare alla spiegazione dei fenomeni osservati. Attraverso la realizzazione di semplici "verifiche sperimentali", stimolando la collaborazione e il lavoro di gruppo, i partecipanti sono infine portati a trovare e mettere alla prova le risposte cercate.

Le metodologie relative devono partire da atteggiamenti di base attivi e critici come:

1. Porsi domande;
2. Cercare di formulare ipotesi;
3. Identificare singoli eventi in situazioni complesse;
4. Usare procedimenti e tecniche specifiche per trovare risposte adeguate, per osservare al di là dell'evidenza;
5. Conseguire autonomia di giudizio.

AULA LABORATORIO

Sarà necessario strutturare l'aula laboratorio in modo tale da consentire discussioni, conversazione e lavori di gruppo, oltre ad offrire gli spazi per osservare ed analizzare organismi e fenomeni, documentare, ricostruire ed elaborare esperienze, preparare ed utilizzare materiali e strumenti

Destinatari

25 Allievi della scuola primaria **Numero ore 30**



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Istituzionali e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scuolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



TITOLO DEL MODULO :Non solo scienza...

PREMESSA

Questo modulo nasce dall' intenzione di unificare la conoscenza con la pratica scientifica attraverso il coinvolgimento dei ragazzi in un vero laboratorio chimico-fisico didattico.

E 'sempre più chiaro, infatti, che per valutare l'apprendimento scientifico in termini di raggiungimento degli obiettivi curricolari occorre , a scuola, aumentare le occasioni di apprendimento scientifico e progettare esperienze pratiche

"Non solo scienza ... " vuole essere un luogo dove osservare e imparare, studiare e sperimentare, riflettere ed educare alla Scienza in un modo nuovo e originale.

FASI ATTUATIVE

Il laboratorio della durata complessiva di 30 ore, è diretto agli alunni della scuola secondaria di I grado ed è suddiviso in due fasi di 15 ore ciascuno

1^ fase : "sperimentare con la chimica" 2^ fase : "sperimentare con la fisica "

Finalità

La sua finalità è quella di promuovere percorsi alternativi di conoscenza scientifica per contribuire alla formazione di futuri cittadini capaci di gestire, tutelare e custodire il pianeta Terra con gli strumenti della cultura scientifica e della consapevolezza

Obiettivi di Apprendimento

Utilizzare i concetti di fisica quali pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, etc ...

Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva. Padroneggiare concetti di trasformazione chimica: sperimentare reazioni anche con prodotti chimici di uso domestico.

Metodologie didattiche utilizzate

L'educazione scientifica nel laboratorio "Sulle onde della Scienza" è basata sull' indagine (Inquiry), che è il cuore del metodo scientifico.

Attraverso l'indagine i ragazzi , imparano un metodo per conoscere il mondo Nelle attività che saranno sviluppate nel laboratorio , la competenza dell'indagine concretamente si

svilupperà promuovendo :

- Lo spirito di osservazione.
- L'attitudine a fare domande.
- Il problem solving.
- La capacità di pianificazione.
- La messa in discussione di ciò che è noto alla luce delle nuove scoperte.
- L'utilizzo di strumenti per raccogliere, analizzare e interpretare i dati.
- La capacità di proporre soluzioni, spiegazioni, previsioni.
- La capacità da fare domande.
- La capacità di comunicare in modo adeguato..

Si permetterà, inoltre, ai ragazzi di fare attività pratica con le proprie mani, sotto la guida

25 Allievi della scuola primaria _ Numero ore 30

TITOLO DEL MODULO: ON THE STAGE



FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FS3)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Istituzionali e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Istituto Comprensivo Statale
a Indirizzo Musicale
ERCOLE PATTI - Trecastrini



Repubblica Italiana - Regione Siciliana
Ministero della Pubblica Istruzione

Descrizione del modulo

PREMESSA

Il modulo si articolerà in 15 incontri da due ore ciascuno: per i primi 8 incontri gli alunni, organizzati in due gruppi, cureranno rispettivamente la realizzazione di costumi, scenografie e addobbi (laboratorio d'arte) e la suddivisione delle parti del canovaccio (una fiaba in lingua inglese) con la scelta di musiche e brani da cantare. Per i successivi 7 incontri si "metterà insieme" tutto ciò che è stato realizzato e si proveranno scene, dialoghi e dinamiche dello spettacolo finale. Gli obiettivi da perseguire saranno i seguenti:

- Comprendere storie, brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano
- Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti
- Comprendere ed eseguire procedure secondo indicazioni date in lingua inglese
- Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali
- Interagire utilizzando semplici espressioni e frasi adatte alla situazione
- Interagire nel gioco e nella realizzazione di attività collettive
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari
- Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi testi

Il linguaggio teatrale rappresenta uno strumento diverso e ulteriore di comunicazione attraverso cui appropriarsi di una lingua e entrare in relazione con la propria emotività. Pertanto la metodologia farà perno sulla centralità dell'alunno proponendo un approccio ludico-comunicativo; in un contesto gioioso e accogliente, gli alunni saranno coinvolti e motivati a fornire il proprio contributo sulla base delle loro attitudini e delle loro aspettative. Le attività proposte comprenderanno simultaneamente le tecniche del T.P.R. (Total Physical Response), del Learning by Doing e del Theatre in Education.

Il risultato atteso è quello di potenziare le abilità comunicative e relazionali utilizzando la lingua inglese come strumento di comunicazione.

Momento di verifica finale, a testimoniare l'avvenuto potenziamento delle abilità comunicativo-relazionali, sarà un semplice spettacolo teatrale. Saranno inoltre approntati specifici test di verifica (in itinere e finali), inerenti gli obiettivi programmati.

Destinatari

25 Allievi della scuola secondaria di primo grado **Numero ore 30**

TITOLO DEL MODULO :W.W.W WORLD WIDE WEB ORWORLD WEB WRITERS

Premessa

La premessa prende le mosse dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue: Apprendimento, insegnamento, valutazione lì dove si dice che "la comunicazione è parte integrante dei compiti nei quali i partecipanti intraprendono attività di interazione, ricezione o mediazione, o una combinazione di almeno due di queste attività". Ne consegue che "l'esecuzione di un compito comporta l'attivazione strategica, da parte di un individuo, di competenze specifiche che servono per portare a termine un insieme di azioni finalizzate a raggiungere un obiettivo chiaramente definito, un risultato specifico in un preciso dominio".

Ciò che ci proponiamo è quindi sviluppare comportamenti strategici e competenze attraverso l'uso della lingua inglese.

Fasi attuativa



Il laboratorio, rivolto agli alunni della scuola secondaria di I grado, della durata complessiva di 30 ore, è suddiviso in due fasi:

- 1) Creare un blog
- 2) Scrivere articoli di cronaca, opinioni, eventi brevi saggi

Gli alunni saranno in grado di esprimersi su fatti, descrivere persone, condividere materiale didattico, scrivere recensioni, articoli su eventi, prendere appuntamenti, organizzare il tempo libero, scambiare opinioni e tanto altro utilizzando un blog d'istituto. Questa modalità di interscambio tanto conosciuta nel mondo giovanile sarà il mezzo più accattivante per acquisire abilità, conoscenza e di conseguenza competenza nell'uso della lingua inglese.

Il laboratorio seguirà le seguenti fasi

Fase 1: CREAZIONE L'alunno studierà quale mezzo sarà più efficace per costruire un blog

Fase 2: REDAZIONE Gli alunni decideranno con modalità di cooperative learning i ruoli e i compiti

Fase 3: BLOGGER

Gli alunni produrranno articoli, recensioni, descrizioni ecc. secondo le loro attitudini, da pubblicare sul blog al fine di consentire la crescita conoscitiva e cognitiva comune, il potenziamento delle capacità linguistiche, l'apprendimento cooperativo, la collaborazione tra pari e quindi la conseguente possibilità di innalzare la qualità del prodotto, l'aumento dell'autostima e del senso di responsabilità attraverso la collaborazione on line, l'incremento della motivazione.

L'alunno acquisisce competenze nell'uso degli strumenti di comunicazione on line, competenze di tecniche comunicative (necessarie per l'efficacia e la comprensione di un messaggio), capacità di relazionarsi (accettazione e rispetto dei pari), percezione del gruppo, senso di responsabilità, spirito collaborativo. Attraverso il blog l'alunno diventa esperto nell'analisi di informazioni rilevanti, nel raccogliere e vagliare con senso critico materiali e siti, confrontare ipotesi, sviluppare pensiero critico e argomentativo.

Obiettivi di apprendimento

Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi

Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione

Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.

Acquisire, attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria, la consapevolezza dell'importanza del comunicare

Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni in lingua inglese

Interpretare immagini e foto. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse

Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera

Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

Acquisire competenze in ambito informatico.

Le metodologie didattiche che verranno utilizzate saranno:

BRAIN STORMING

PROJECT WORK

PROBLEM SOLVING

LEARNING BY DOING

COOPERATIVE LEARNING

TUTORING

25 Allievi della scuola secondaria di primo grado

Numero ore 30



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Istituzionali e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Art. 3 – REQUISITI RICHIESTI

Per candidarsi alla funzione di Esperto, ciascun docente interno, dovrà possedere i seguenti requisiti previsti nella tabella

Art. 4 – CRITERI DI SELEZIONE

Gli Esperti verranno selezionati sulla base delle comprovate conoscenze e competenze specifiche richieste dal modulo e desumibili dal Curriculum Vitae.

Per la scelta dell'Esperto, in vista dell'attribuzione dell'incarico specifico per la gestione delle attività ad esso connesse, il G.O.P. seguirà i seguenti criteri:

1. Verificare che il candidato abbia prodotto domanda di partecipazione (ALLEGATO A) entro i termini indicati dal presente bando di selezione completa di tutti gli allegati richiesti.
 - 1) Selezionare i candidati in base al maggior punteggio desunto dalla scheda di valutazione ESPERTO (ALLEGATO B).
 - 2) A parità di punteggio, sarà privilegiato il candidato più giovane.
 - 3) Si formeranno distinte graduatorie, una per ogni singolo modulo previsto dal Progetto.
 - 4) Il candidato primo classificato se inserito nelle diverse graduatorie dovrà scegliere per quale incarico optare.
 - 5) Al singolo docente potrà essere attribuito più di un incarico solo nell'ipotesi in cui non siano presenti altri candidati idonei nella stessa graduatoria.

Le graduatorie provvisorie di merito, per ciascun modulo, verranno approvate con decreto del Dirigente Scolastico e rese pubbliche a mezzo affissione all'albo dell'istituto.

Avverso le graduatorie provvisorie sarà ammesso reclamo, da formalizzarsi per iscritto, entro i termini indicati nello stesso provvedimento.

Le graduatorie definitive verranno pubblicate successivamente all'Albo dell'Istituzione scolastica.

Avverso le graduatorie definitive sarà ammesso esclusivamente ricorso al TAR o Ricorso straordinario al Capo dello Stato entro i termini rispettivamente di 60 e 120 giorni dalla data di pubblicazione.

Resta convenuto che si procederà al conferimento di ciascun incarico anche in presenza di un solo curriculum, purché completamente rispondente ai requisiti (titoli, competenze ed esperienze) richiesti con il presente bando.

In caso di rinuncia del vincitore della selezione al contratto di prestazione d'opera, il Dirigente potrà conferire l'incarico medesimo al candidato risultato primo degli idonei nella specifica graduatoria



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la gestione delle
Risorse Umane, Istituzionali e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scuolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Art. 5 – MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Tutti i docenti interni interessati potranno presentare la loro candidatura entro le ore 12:00 del **9 aprile C.M.**

I documenti richiesti per la candidatura sono i seguenti:

- domanda di partecipazione utilizzando il modello allegato (ALLEGATO A);
- Scheda di valutazione titoli (ALLEGATO B);
- curriculum vitae in formato europeo evidenziando le parti che descrivono le competenze e i titoli richiesti;
- Informativa sul trattamento dei dati personali - ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs n. 196/03 (ALLEGATO C)

In ogni caso, per l'ammissione alla selezione i candidati devono produrre apposita dichiarazione di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- aver preso visione del presente Avviso e di accettarne incondizionatamente i contenuti;
- essere in possesso dei requisiti essenziali per effettuare attività di docenza nelle discipline per le quali si candida;
- essere in possesso delle competenze digitali necessarie per gestire gli adempimenti previsti per gli esperti sulla piattaforma predisposta dal MIUR/ INDIRE GPU – Gestione del Programma 2014-2020.
- i sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati. Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione all'avviso ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c. 5. I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FS3)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la gestione delle
Risorse Umane, Istituzionali e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico o la decadenza dalla graduatoria.

Art. 6 – COMPENSI

Il compenso dell'esperto, secondo quanto definito dalla vigente normativa PON è fissato in 70,00 euro/ora onnicomprensivo per un totale massimo di 30 ore. Esso si intende, in particolare, comprensivo delle attività previste e riconducibili alla figura professionale, di quelle di partecipazione alle sedute del Gruppo Operativo di Progetto e di spese di trasporto.

Art. 7 – Norme finali e di salvaguardia

Il trattamento economico previsto dal piano finanziario sarà corrisposto a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Nazionali e Comunitari.

Non saranno prese in considerazione eventuali richieste di interessi legali e/o oneri di alcun tipo per ritardi nei pagamenti indipendenti dalla volontà di questa istituzione scolastica.

Gli incarichi attribuiti potranno essere revocati in qualunque momento e senza preavviso ed indennità di sorta per fatti e/o motivi organizzativi, tecnico-operativi e finanziari che impongano l'annullamento dell'attività corsuale. Nel caso di sospensione del corso sarà riconosciuto esclusivamente il compenso relativo alle ore di corso effettivamente svolte.

Le disposizioni contenute nel presente Bando hanno, a tutti gli effetti, norma regolamentare e contrattuale. Per quanto non esplicitamente previsto nel presente bando, si applicano le disposizioni previste dal disciplinare relativo al conferimento dei contratti di prestazione d'opera, alla vigente normativa nazionale e comunitaria.

Il Responsabile del Procedimento, ai sensi della Legge 241/90 e successive modificazioni ed integrazioni, e il Responsabile del trattamento dei dati, ai sensi del Decreto Legislativo 196/03, è il dirigente scolastico dell'Istituzione Scolastica, dott.ssa Francesca Amore

Fanno parte integrante e sostanziale del presente bando i seguenti allegati:

- ALLEGATO A- Domanda di partecipazione alla selezione di personale interno per il progetto Incarico di Esperto
- ALLEGATO B – Scheda di Valutazione dei Titoli –
- ALLEGATO C Proposta progettuale
- ALLEGATO D - Informativa sul trattamento dei dati personali - ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs n. 196/03

Il Dirigente Scolastico
dott.ssa Francesca Amore
*Documento firmato digitalmente
ai sensi del c.d.
Codice dell'Amministrazione Digitale
e normativa connessa*



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Istituzionali e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Istituto Comprensivo Statale
a Indirizzo Musicale
ERCOLE PATTI - Trecastagni



Repubblica Italiana - Regione Siciliana
Ministero della Pubblica Istruzione

Allegato A

Al Dirigente
Scolastico dell'IC
Ercole Patti

**Oggetto: Domanda di partecipazione alla selezione di personale interno per il progetto
– Incarico di ESPERTO INTERNO.**

Il/La sottoscritto/a _____, nato/a
a _____ il _____, e residente a _____
in via _____, n. _____
codice fiscale _____ cell. _____

in servizio presso codesta istituzione scolastica, in qualità di docente a tempo indeterminato,

CHIEDE

alla S.V. di partecipare alla selezione in oggetto, per l'attribuzione dell'incarico di (*scegliere una sola opzione*)

- **ESPERTO LE PAROLE CRESCONO CON ME** (alunni scuola dell'infanzia)
- **ESPERTO MY BODY** (alunni scuola dell'infanzia)
- **ESPERTO IO CONTO** (alunni scuola dell'infanzia)

- **ESPERTO SU LE MANI** (alunni scuola primaria)
- **ESPERTO PERCORSI DI SCRITTURA** (alunni scuola secondaria 1 grado)
- **ESPERTO NON SOLO NUMERI** (alunni scuola primaria)
- **ESPERTO MATEMATICA CONCRETAMENTE** (alunni scuola secondaria 1 grado)
- **ESPERTO OSSERVO SPERIMENTO IMPARO** (alunni scuola primaria)
- **ESPERTO NON SOLO SCIENZA** (alunni scuola secondaria 1 grado)
- **ON THE STAGE** (alunni scuola primaria)
- **W.W.W.WORLD WIDW WEB...OR WORL WEB WRITERS** (alunni scuola secondaria 1 grado)



**Istituto Comprensivo Statale
a Indirizzo Musicale
ERCOLE PATTI - Trecastagni**



*Repubblica Italiana - Regione Siciliana
Ministero della Pubblica Istruzione*

A tal fine dichiara quanto segue:

- di essere cittadino/a Italiano/a;
- di essere in godimento dei diritti politici;
- di possedere i requisiti necessari per l'espletamento dell'incarico, così come si evince dall'allegato curriculum vitae e professionale;
- di non aver subito condanne penali e di non avere procedimenti penali in corso;
- di non essere stato/a destituito/a dalla pubblica amministrazione;
- di essere disponibile a partecipare agli incontri con il Gruppo Operativo di Progetto per programmare e pianificare le attività di sua pertinenza;
- di conoscere e di essere in grado di gestire la Piattaforma elettronica ministeriale per l'inserimento e l'aggiornamento delle attività svolte nell'Area di documentazione;
- di impegnarsi a documentare tutte le attività di sua competenza. Si allega alla presente:
 - 6) Curriculum vitae in formato europeo.
 - 7) Allegato B - Scheda di valutazione dei titoli.
 - 8) Allegato C - Scheda progetto
 - 9) Allegato D - Informativa sul trattamento dei dati personali - ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs n. 196/03.

Data: _____

In Fede

“Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 dichiaro, altresì di essere informato che i dati raccolti saranno trattati anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che a riguardo competono alla sottoscritta tutti i diritti previsti dall'art. 7 della medesima legge.”

Data: _____

Firma



FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FS3)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Istituto Comprensivo Statale
a Indirizzo Musicale
ERCOLE PATTI - Trecastagni



Repubblica Italiana - Regione Siciliana
Ministero della Pubblica Istruzione

ALLEGATO B – Scheda di Valutazione – ESPERTO-

Il/La sottoscritto/a _____, nato/a a _____
_____ il _____, e residente a _____
_____ in via _____, n. _____

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000, dichiara che i titoli di seguito elencati e auto-valutati trovano facile riscontro nel Curriculum Vitae allegato

TITOLI CULTURALI (fino ad un massimo di punti 27)

Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento

	DESCRIZIONE	PUNTI	Da compilare a cura del candidato	Riservato al GOP
1	Titolo di studio ulteriore rispetto a quello necessario per l'accesso al ruolo (si valuta il titolo più alto)			
	Laurea (si valuta solo 1 titolo)	3		
	Diploma Istruzione superiore (max 2 titoli)	1		
2	Altri titoli			
	Dottorato di ricerca, inerente l'incarico (si valuta un solo titolo)	6		
	Certificazioni \Attestati rilasciati da Enti Pubblici aventi pertinenza con le discipline coinvolte o con le professionalità richieste (2 punti per Cert., fino ad un massimo di punti 6)	2		
	Partecipazione a corsi di formazione attinenti alla figura richiesta, in qualità di discente (2 per ciascun corso di almeno 20 ore, fino ad un massimo di punti 6)	2		
	Certificazione di competenze informatiche: ECDL, Microsoft Office Specialist, IC3, MCAS, ICL, P.E.K.I.T. (max 2 certificazioni).	2		

TITOLI DI SERVIZIO E PROFESSIONALI (fino ad un massimo di punti 23)

	DESCRIZIONE	PUNTI	Da compilare a cura del candidato	Riservato al GOP
			PUNTI TOTALI	
1	Partecipazione a corsi di formazione attinenti alla figura richiesta, in qualità di docente (3 per ciascun corso di almeno 20 ore, fino ad un massimo di punti 12)	3		
2	Pubblicazione riferita alle discipline coinvolte nei rispettivi moduli o alle professionalità richieste (2 punto per pubblicazione fino ad un massimo di punti 8)	2		
3	Esperienze lavorative e formative con l'utilizzo di piattaforme online nell'ambito di progetti PON/POR con finanziamenti FSE o FESR (punti 1 per ogni anno si servizio fino ad un massimo di punti 3)	1		

PROPOSTA PROGETTUALE (fino ad un massimo di punti 20)

	DESCRIZIONE	PUNTI MAX	Riservato al GOP
1	Chiarezza e qualità della proposta progettuale (obiettivi formativi, risultati attesi)	5	
2	Coerenza del percorso progettuale (articolazione e contenuti, linee metodologiche, modalità di valutazione)	5	
3	Originalità della proposta progettuale	10	

Data: _____

In Fede

RISERVATO AL GOP

TOTALE PUNTEGGIO ATTRIBUITO DAL GOP _____/70

Data: _____

IL DIRETTORE D. S.G.A.
Dott.ssa Maria Santa Zappalà
IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Francesca Amore



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

**pon
2014-2020**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Istituzionali e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scuolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

ALLEGATO D

Oggetto: Informativa sul trattamento dei dati personali - ai sensi dell art. 13 del D. Lgs n. 196/03 (codice Privacy)

Ai sensi dell'art. 13 del testo unico (D.lgs. 196/2003) l'I.C. Ercole Patti La informa che, per quanto riguarda la tutela della privacy, ha predisposto ogni accorgimento al fine di garantire la tutela della riservatezza dei dati.

Lei, in quanto interessato dai trattamenti effettuati presso codesto istituto scolastico, ha il diritto di essere informato sulle caratteristiche del trattamento dei Suoi dati e sui diritti che la Legge Le riconosce.

Pertanto, i dati conferiti saranno raccolti e trattati secondo quanto di seguito riportato:

➤ **la natura relativa al conferimento dei dati necessaria** per le seguenti finalità strettamente correlate alla instaurazione e prosecuzione del rapporto:

- adempimento di obblighi fiscali e contabili;
- adempimento degli obblighi contrattuali;
- amministrazione di contratti;
- gestione del contenzioso, inadempimenti contrattuali, diffide, arbitrati, controversie giudiziarie.

➤ **il trattamento dei dati personali**, forniti da Lei direttamente o comunque acquisiti, avverrà presso la sede dell'Istituto, nel rispetto dei principi di necessità e pertinenza. In particolare, i dati verranno trattati con le seguenti modalità:

- registrazione ed elaborazione su supporto cartaceo;
- registrazione ed elaborazione su supporto magnetico;
- organizzazione degli archivi in forma automatizzata e non automatizzata, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità.

➤ **i dati richiesti** sono strettamente funzionali all'instaurazione e prosecuzione del rapporto, pertanto le conseguenze di un eventuale rifiuto comporteranno l'impossibilità di questo istituto di instaurare e proseguire il rapporto.

➤ **i dati**, qualora ciò sia strumentale al perseguimento delle finalità indicate al punto a, potranno essere comunicati a Forze Armate, Uffici Giudiziari, Altre Amministrazioni Pubbliche (qualora ciò sia previsto dalla Legge), studi professionali e di consulenza.

➤ **Titolare del trattamento** nella persona del Dirigente Scolastico Dott.ssa Francesca Amore , con sede in Via Machiavelli , Trecastagni Ct

➤ **La informiamo altresì** che Lei potrà esercitare i diritti, di cui all'art.7 del Testo Unico in materia di trattamento di dati personali, presentando istanza alla segreteria o al responsabile del trattamento, richiedendo l'apposito modulo.

In particolare la Legge, in qualità di interessato, Le consente di:

- Accedere alle informazioni che la riguardano e conoscere le finalità e le modalità del trattamento, nonché la logica dello stesso;
- Chiedere la cancellazione, il blocco o la trasformazione in forma anonima dei dati trattati in violazione della Legge;

Opporsi al trattamento per motivi legittimi;
Chiedere l'aggiornamento, la rettifica o, qualora ne abbia interesse, l'integrazione dei dati trattati.

Il Titolare del trattamento: Dott.ssa Francesca Amore

Consenso al trattamento dei dati personali sensibili ed ai sensi dell art. 96 D.Lgs n. 196/2003.

Preso atto dell'informativa di cui sopra, ricevuta ai sensi dell art. 13 D.Lgs n.196/2003, acconsento al trattamento dei dati personali, anche quelli sensibili, che mi riguardano, funzionali agli scopi ed alle finalità per le quali il trattamento effettuato, compresa la loro comunicazione a terzi.

Luogo e Data

FIRMA
